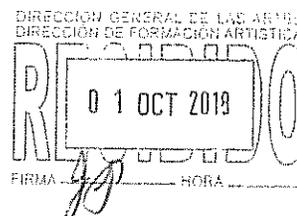


Guatemala, 01 de octubre de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1782-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-069-2018, correspondiente al cuarto producto.

#### **Actividades realizadas:**

- ✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo
  - Ejercicios utilizando las notas sol, la, si y do con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas sol, la, si y do con figuras de negras
  
- ✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo
  - Ejercicios utilizando las notas Mi, fa sol y la con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas Mi, fa sol y la con figuras de negras
  
- ✓ Ejercicios del método Sevcick
  - Ejercicios en la cuerda Mi utilizando figuras de negras
  - Ejercicios en la cuerda MI, utilizando figuras de corcheas
  
- ✓ Ejercicios del método Worfath
  - Ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de negras
  - Ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de semicorcheas

✓ Melodías cortas con más amplitud de instrumentos

- Práctica de melodía Lightly Row
- Práctica de melodía Song of the Wind

✓ Arpeggio de Do mayor

- Ejercicios utilizando figuras de blancas
- Ejercicios utilizando figuras de negras

### Resultados Obtenidos:

✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo

- Ejecuta ejercicios utilizando las notas sol, la, si y do con figuras de blancas
- Ejecuta ejercicios utilizando las notas sol, la, si y do con figuras de negras

✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo

- Ejecuta ejercicios utilizando las notas Mi, fa sol y la con figuras de blancas
- Ejecuta ejercicios utilizando las notas Mi, fa sol y la con figuras de negras

✓ Ejercicios del método Sevcick

- Ejecuta ejercicios en la cuerda Mi utilizando figuras de negras
- Ejecuta ejercicios en la cuerda MI, utilizando figuras de corcheas

✓ Ejercicios del método Worfath

- Ejecuta ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de negras
- Ejecuta ejercicios en la cuerda Re, utilizando figuras de semicorcheas

✓ Melodías cortas con más amplitud de instrumentos

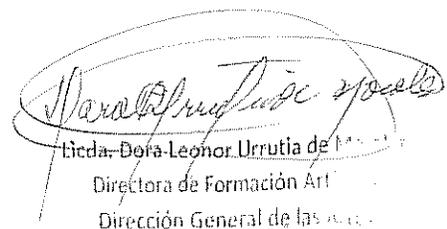
- Ejecuta la melodía Lightly Row
- Ejecuta la melodía Song of the Wind

✓ Arpeggio de Do mayor

- Práctica de ejercicios utilizando figuras de blancas
- Práctica de ejercicios utilizando figuras de negras



Nery Orlando Chacón Reyes



Licda. Dora Leonor Urrutia de ...  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2018

Correspondiente al cuarto producto e informe  
**Nombre del Capacitador:** Nery Orlando Chacón Reyes  
**Especialidad:** Música

Septiembre	Contenidos	Contenidos	Actividades	Instrumentos disponibles	Recursos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce el nombre y posición de las cuerdas en el violín</li> <li>✓ El alumno realiza ejercicios de arco utilizando buena técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuarta cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Primera cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Método sevcick.</li> <li>✓ Método worfath.</li> <li>✓ Melodías cortan con más amplitud de instrumentos.</li> <li>✓ Arpeggio de do mayor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo.</li> <li>✓ Ejercicios del método sevcick.</li> <li>✓ Ejercicios del método worfath.</li> <li>✓ Melodías cortan con más amplitud de instrumentos.</li> <li>✓ Arpeggio de do mayor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lapiz</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>	



Nery Orlando Chacón Reyes



David Estuardo González Torres  
 Coordinador del Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



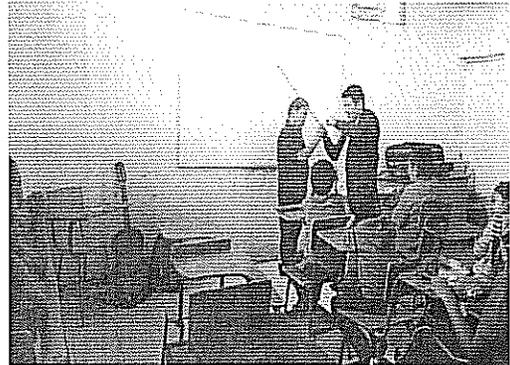
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Nombre del Coordinador:** Nery Orlando Chacón Reyes  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE																																	
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28															
Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo	X	X	X	X	X																													
Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo						X	X	X																										
Ejercicios del método sevcick										X	X	X																						
Ejercicios del método worfath															X	X	X																	
Melodías cortan con más amplitud de instrumentos.																		X	X															X
Arpeggio de do mayor			X	X	X																													

Nery Orlando Chacón Reyes

David Estuardo Gohzález Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



---

Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo  
Actividad realizada el 4 de septiembre de 2018

---



---

Arpeggio de do mayor

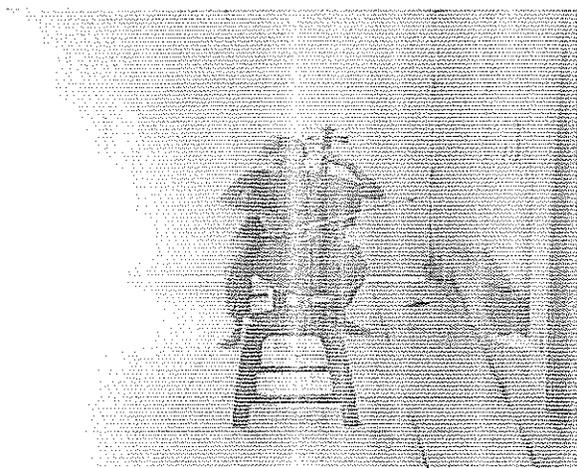
---



---

Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo

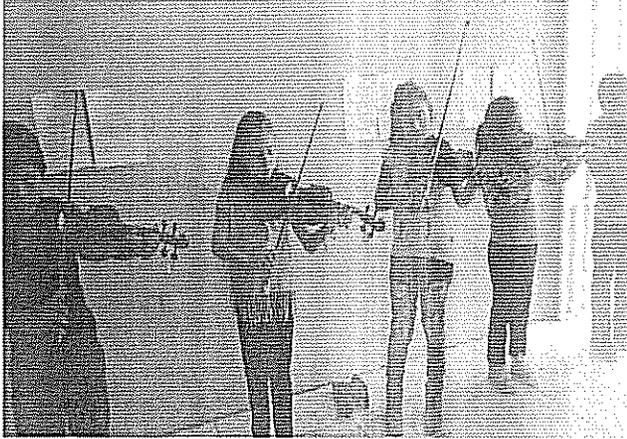
---



---

Ejercicios del método sevcick

---



---

Ejercicios del método worfath

---



---

Melodías cortan con más amplitud de instrumentos.

---